

Actividades de Historia del Arte de 5º Artístico para tercera semana de suspensión de clases: Durante la tercera semana de suspensión de clases (**del 30 de marzo al 3 de abril**) trabajamos con clase por videoconferencia en plataforma Zoom y también a partir de materiales y consignas enviadas a los correos de los estudiantes. Las consultas y entregas deben realizarlas a eugeps86@gmail.com. Si alguien no recibió el material también debe comunicarse a ese correo.

Actividad 3:

A partir del material “Períodos Históricos” responder las siguientes preguntas:

- 1-¿Qué es la Prehistoria y qué confusión se plantea al denominarla de esa manera?
- 2-A partir del texto y el cuadro comparativo sobre Paleolítico Superior, Neolítico y Edad de los Metales:
  - ¿Cuáles fueron los principales cambios en el modo de vida de un período a otro?
  - ¿Qué fue la “revolución agrícola” y en qué regiones se produjo por primera vez?
- 3-¿Con qué función se piensa que surgió la representación pictórica (pintura) en la Prehistoria?
- 4-¿Cuáles son los cuatro grandes períodos de la historia europea? ¿Con qué hechos se considera tradicionalmente que comienzan y terminan esos períodos?
- 5-¿Por qué es discutible el comienzo y la finalización de esos períodos? Aporta ejemplos.
- 6-¿Por qué la división tradicional en períodos puede considerarse eurocéntrica?
- 7-¿Qué culturas y civilizaciones abarca la Edad Antigua **clásica**?
- 8-¿Cómo ha sido considerada la Edad Media tradicionalmente?